
کتابخانهٔ
مجلس شورای
اسلامی


خطی

۱۶۵۶۸

۴۸۷	۶۸۲۸	۵۳۵۷	۳۸۹۶
۵۸۴۴	۳۴۰۹	۹۷۴	۶۳۴۱
۲۹۲۲	۴۳۸۳	۷۸۰۲	۱۴۶۱
۷۳۱۵	۱۹۴۸	۲۴۳۵	۴۸۷۰

۱۲ شوال
۱۳۳۳

بعد رضاقلی بود ملا حسن بود حسن اصالح
خط الصلوة ما فی ما هل حلی بود اقا.

این حرز را بر پوست آهوی تهامه نوشته و بر ورق
آهوی دیگر نیز جایز است اگر آهوی تهامه یافت نشود
و چهار رکعت نماز بدو سلام که بعد از حمد در هر رکعتی
هفت مرتبه آیة الکرسی و هفت مرتبه آیه شهد الله
و هفت مرتبه سوره مبارکه و الشمس و هفت مرتبه سوره
و اللیل و هفت مرتبه سوره قل هو الله احد را بخواند
و دعا را در میان قصبه نقره گذارده و بازوی راست
ببندد و در وقتی که قمر در برج عقرب نباشد فواید
عظیمه دارد که ذکر از گنجایش این مقام زیاد است

۱۳۳۳

هذا الحرز منسوب الى الامام التاسع الجواد علیه السلام

ملک محمد [illegible] ۲۶ شوال

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم
مالک یوم الدین ایاک نعبد و
ایاک نستعین اهدنا الصراط
المستقیم صراط الذین انعمت
علیهم غیر المغضوب علیهم و لا
الضالین الم تر ان الله سخر لکم
ما فی الارض جمیعا و الفلک تجری

فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ
عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللّٰهَ بِالنَّاسِ
لَرَؤُفٌ رَحِيمٌ اللّٰهُمَّ أَنْتَ الْوَاحِدُ
الْأَحَدُ الْمَلِكُ الدَّيَّانُ يَوْمَ الدِّينِ
تَفْعَلُ مَا تَشَاءُ بِلَا مُغَالَبَةٍ وَتُعْطِي
مَنْ تَشَاءُ بِلَا مَنٍّ وَتَفْعَلُ مَا تَشَاءُ
وَتَحْكُمُ مَا تُرِيدُ وَتُدَاوِلُ الْأَيَّامَ بَيْنَ
النَّاسِ وَتُرَكِّبُهُمْ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ
أَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى سُرَادِقِ

الْمَجْدِ وَأَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ
عَلَى سُرَادِقِ السَّرَائِرِ السَّابِقِ الْفَاتِقِ
الْحَسَنِ الْمُبَارَكِ الْجَلِيلِ (الجميل) الْبَصِيرِ (النصير)
رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الثَّمَانِيَةِ وَالْعَرْشِ
الَّتِي (الذي) لَا يَتَحَوَّلُ وَلَا يَتَحَرَّكُ وَأَسْئَلُكَ
بِالْعَيْنِ الَّتِي لَا تَنَامُ وَبِالْحَيٰوةِ الَّتِي
لَا تَمُوتُ وَبِنُورِ وَجْهِكَ الَّذِي
لَا يُطْفَأُ وَبِالْاِسْمِ الْأَكْبَرِ الْأَكْبَرِ
الْأَكْبَرِ وَبِالْاِسْمِ الْأَعْظَمِ الْأَعْظَمِ

الاعظم الذي هو محيط بملكوت
السموات والارض وبالاسم الذي
اشرقت به الشمس واضاءت به
القمر وسجرت به البحور و
نصبت به الجبال وبالاسم الذي
قام به العرش والكرسي و
باسمك المكتوب على سرادق القدرة
وباسمك المكتوب على سرادق العرش
وباسمك المكتوب على سرادق العظمة

وباسمك المكتوب على سرادق البهاء
وباسمك المكتوب على سرادق القدرة
وباسمك العزيز لديك وباسمائك
المقسمات المقدسات المكرمات
المخزونات المكنونات في علم
الغيب عندك واسئلك من خيرك
خيرا مما ارجو واعوذ بعزتك و
قدرتك من شر ما اخاف واحذر
وما لا احذر يا صاحب محمد صلى الله

عَلى مُحَمَّدٍ وَالِهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ حُنَيْنٍ وَبِاَصْحَابِ
عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلامُ يَوْمَ صِفِّينَ اَنْتَ
يَا رَبِّ مُبِيرُ الْجَبَّارِينَ وَقَاصِمُ الْمُتَكَبِّرِينَ
اَسْئَلُكَ بِحَقِّ طَهَ وَيس وَالْقُرْاٰنِ
الْعَظِيمِ وَالْفُرْقَانِ الْحَكِيمِ اَنْ
تُصَلِّيَ عَلى مُحَمَّدٍ وَاٰلِ مُحَمَّدٍ وَاَنْ تَشُدَّ
عَضُدَ صَاحِبِ هٰذَا الْحِرْزِ وَاَدْرَاَ
بِكَ فِي نَحْرِ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَكُلِّ
شَيْطَانٍ مَرِيدٍ وَعَدُوٍّ شَدِيدٍ

وَعَدُوٍّ مُنْكِرِ الْاَخْلاقِ وَاجْعَلْهُ
مِمَّنْ اَسْلَمَ اِلَيْكَ نَفْسَهُ وَفَوَّضَ
اِلَيْكَ اَمْرَهُ وَاَلْجَاَ اِلَيْكَ ظَهْرَهُ
اَللّٰهُمَّ بِحَقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الَّتِي
ذَكَرْتُهَا وَقَرَاْتُهَا وَاَنْتَ اَعْرَفُ
بِحَقِّهَا مِنِّي وَاَسْئَلُكَ يَا ذَا الْمَنِّ
الْعَظِيمِ وَالْجُودِ الْكَرِيمِ وَوَلِيِّ
الدَّعَوَاتِ الْمُسْتَجَابَاتِ وَالْكَلِمَاتِ
التَّامَّاتِ وَالْاَسْمَاءِ النَّافِذَاتِ

وَاَسْئَلُكَ يَا نُورَ النَّهَارِ وَيَا نُورَ
اللَّيْلِ وَيَا نُورَ السَّمَآءِ وَالْاَرْضِ
وَنُورَ النُّورِ وَنُورًا يُضِيءُ بِهِ كُلُّ
نُورٍ يَا عَالِمَ الْخَفِيَّاتِ كُلِّهَا فِي الْبَرِّ
وَالْبَحْرِ وَالْاَرْضِ وَالسَّمَآءِ وَالْجِبَالِ
وَاَسْئَلُكَ يَا مَنْ لَا يَفْنٰى وَلَا
يَبِيدُ وَلَا يَزُولُ وَلَا لَهُ شَيْءٌ
مَوْصُوفٌ وَلَا اِلَيْهِ حَدٌّ مَنْسُوبٌ وَ
لَا مَعَهُ اِلٰهٌ وَلَا اِلٰهَ سِوَاهُ وَلَا لَهُ

مُلْكِهِ شَرِيكٌ وَلَا تُضَافُ الْعِزَّةُ اِلَّا
اِلَيْهِ لَمْ يَزَلْ بِالْعُلُومِ عَالِمًا وَعَلَى
الْعُلُومِ وَاقِفًا وَلِلْاُمُورِ نَاظِمًا
وَبِالْكَيْنُونِيَّةِ عَالِمًا وَلِلتَّدْبِيرِ مُحْكِمًا
وَبِالْخَلْقِ بَصِيرًا وَبِالْاُمُورِ خَبِيرًا
اَنْتَ الَّذِي خَشَعَتْ لَكَ الْاَصْوَاتُ وَ
ضَلَّتْ فِيكَ الْاَحْلَامُ وَالْاَوْهَامُ وَ
ضَاقَتْ دُونَكَ الْاَسْبَابُ وَمَلَاَتْ
كُلَّ شَيْءٍ نُورُكَ وَوَجِلَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْكَ

وَهَرَبَ كُلُّ شَيْءٍ اِلَيْكَ وَتَوَكَّلَ كُلُّ شَيْءٍ
عَلَيْكَ وَاَنْتَ الرَّفِيعُ فِي جَلَالِكَ
وَاَنْتَ الْبَهِيُّ فِي جَمَالِكَ وَاَنْتَ الْعَظِيمُ
فِي قُدْرَتِكَ وَاَنْتَ الَّذِي لَا يَؤُدُهُ
شَيْءٌ وَاَنْتَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ
مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ قَاضِي الْحَاجَاتِ
مُفَرِّجُ الْكُرُبَاتِ وَوَلِيُّ
النَّعْمَاءِ وَيَا مَنْ هُوَ فِي عُلُوِّهِ دَانٍ
وَفِي دُنُوِّهِ عَالٍ وَفِي اِشْرَاقِهِ

مُنِيرٌ وَفِي سُلْطَانِهِ قَوِيٌّ وَفِي
مُلْكِهِ عَزِيزٌ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ
اٰلِ مُحَمَّدٍ وَاحْرُسْ صَاحِبَ هٰذَا الْعِقْدِ
وَهٰذَا الْحِرْزِ وَهٰذَا الْكِتَابِ
بِعَيْنِكَ الَّتِي لَا تَنَامُ وَاكْنُفْهُ
بِرُكْنِكَ الَّذِي لَا يُرَامُ وَارْحَمْهُ
بِقُدْرَتِكَ عَلَيْهِ فَاِنَّهُ مَرْزُوقُكَ
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللّٰهِ وَ
بِاللّٰهِ لَا صَاحِبَةَ لَهُ وَلَا وَلَدًا بِسْمِ اللّٰهِ

قوي الشان عظيم البرهان
شديد السلطان ماشاء الله كان
وما لم يشا لم يكن اشهد ان
نوحا رسول الله وان ابراهيم
خليل الله وان موسى كليم الله
ونجيه وان عيسى ابن مريم صلوات
الله عليه وعليها وعليهم اجمعين
كلمته وروحه وان محمدا صلى
الله عليه واله خاتم النبيين لا نبي

ان لا اله الا الله و

بعده واسألك بحق الساعة
التي يؤتى فيها بابليس اللعين يوم
القيمة ويقول ابليس في هذه
الساعة ما انا الا مهيج مردة
الله نور السموات والارض و
هو القاهر وهو الغالب له
القدرة السابقة وهو الحكيم
الخبير اللهم واسألك بحق
هذه الاسماء كلها وصفاتها

وَصُوَرِهَا وَهِيَ جَاهُ مهه ٢ لا ٤

حجب و مسح باه ے عهه حولحه

يانا ملح ک حه حى وده رمع لا

باحده لامر محه هے لما ما سع

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

في نسخة اخرى كتب كذلك

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

سُبْحَانَ اللّٰهِ الَّذِي خَلَقَ الْعَرْشَ وَالْكُرْسِيَّ

وَاَسْاَلُكَ اَنْ تَصْرِفَ عَنْ صَاحِبِ كِتَابِي هٰذَا

كُلَّ سُوْءٍ وَمَحْذُوْرٍ فَهُوَ عَبْدُكَ

ابْنُ عَبْدِكَ وَابْنُ اَمَتِكَ وَعَبْدُكَ

وَاَنْتَ مَوْلَاهُ نَفْسُهُ بِيَدِكَ اللّٰهُمَّ

يَا رَبِّ اِكْفِهِ الْاَسْوَاۤءَ كُلَّهَا وَ

اقْمَعْ عَنْهُ اَبْصَارَ الظَّالِمِيْنَ وَاَلْسِنَةَ

الْمُعَانِدِيْنَ وَالْمُرِيْدِيْنَ لَهُ السُّوْءَ

وَالضَّرَّ وَادْفَعْ عَنْهُ كُلَّ مَحْذُوْرٍ

وَمَخُوْفٍ وَاَيُّ عَبْدٍ مِنْ عَبِيْدِكَ

اَوْ اَمَةٍ مِنْ اِمَائِكَ اَوْ سُلْطَانٍ

مارد اوشيطان اوشيطانة
اوجني اوجنية اوغول اوغولة
اراد صاحب كتابي هذا بظلم اوضر
اومكروه اوكيد اوخديعة او
نكاية اوسعاية اوفساد او
غرق او اصطلام اوعطب اومغالبة
اوغدر اوقهر اوهتك ستر
اواقتدار اوآفة اوعاهة او
قتل اوحرق اوانتقام اواسقام

اصطلام

اوقطع

اوقطع اوسحر اومرض اوسقم
اوبرص اوبؤس اوآفة اوفاقة
اوسغب اوبطش اووسوسة
اونقص في دين اومعيشة
فاكفه بما شئت وانى شئت
وكيف شئت انك على كل شيء
قدير وصلى الله على محمد وآله
اجمعين وسلم تسليما كثيرا
برحمتك يا ارحم الراحمين ولا حول

وَلا قُوَّةَ اِلّا بِاللهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیمِ وَالْحَمْدُ
لِلّٰهِ رَبِّ الْعالَمِینَ

کلماتیکه بر قصبهٔ نقره باید نقش نمود
این است که بعد بسم الله الرحمن الرحیم
نقش شد

یا مَشْهُوراً فِی السَّمٰواتِ وَیا مَشْهُوراً
فِی الْاَرَضِینَ وَیا مَشْهُوراً فِی الدُّنْیا
وَالْآخِرَةِ جَهَدَتِ الْجَبابِرَةُ وَالْمُلُوكُ
عَلی اِطْفاءِ نُورِكَ وَاِخْمادِ ذِکْرِكَ
فَاَبَی اللهُ اِلّا اَنْ یُتِمَّ نُورَكَ وَیَبُوحَ
بِذِکْرِكَ وَلَوْ کَرِهَ الْمُشْرِکُونَ

هذا الحرز منسوب بعلی النقی علیه السلام

یا نُورُ یا بُرْهانُ یا مُبِینُ یا مُنِیرُ
یا رَبِّ اِکْفِنِی شَرَّ الشُّرُورِ وَآفاتِ
الدُّهُورِ وَاَسْأَلُكَ النَّجاحَ یَوْمَ
النجاة نسخه بدل
یُنْفَخُ فِی الصُّورِ

هذا الحرز منسوب بالعسکری علیه السلام

یا عَزِیزَ الْعِزِّ فِی عِزِّهِ یا اَعَزَّ عَزِیزِ الْعِزَّةِ
فِی عِزِّهِ عِزَّنِی بِعِزَّتِكَ وَاَیِّدْنِی

بِنَصْرِكَ وَاطْرُدْ عَنِّي هَمَزَاتِ
الشَّيْطَانِ وَادْفَعْ عَنِّي بِدَفْعِكَ
وَامْنَعْ عَنِّي بِمَنْعِكَ وَاجْعَلْنِي مِنْ
خِيَارِ خَلْقِكَ يَا وَاحِدُ يَا اَحَدُ يَا
صَمَدُ يَا نُورَ النُّورِ وَيَا مُدَبِّرَ الْأُمُورِ
يَا بَاعِثَ مَنْ فِي الْقُبُورِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَاجْعَلْ لِي وَلِشِيعَتِي مِنَ الضِّيقِ فَرَجًا
وَاَوْسِعْ لَنَا الْمَنْهَجَ وَاَطْلِقْ لَنَا مِنْ
عِنْدِكَ مَا يُفَرِّجُ وَافْعَلْ بِنَا مَا اَنْتَ

اهله

اَهْلُهُ هذا الحرز الشريف منسوب يَا كَرِيمُ

بسيد الانبياء صلوات الله
وسلامه عليه وآله ما دامت الارض
بيد الله والسماء الدنيا قائمة

يَا مُونِسَ الْمُسْتَوْحِشِينَ يَا اَنِيسَ
الْمُنْفَرِدِينَ يَا ظَاهِرَ الْمُنْقَطِعِينَ
يَا قُوَّةَ الْمُسْتَضْعَفِينَ وَيَا كَنْزَ
الْفُقَرَاءِ وَيَا مَوْضِعَ شَكْوَى الْغُرَبَاءِ
يَا مُتَفَرِّدًا بِالْجَلَالِ يَا مَعْرُوفًا بِالسُّؤْدُدِ

يا كثير الافضال اغثني عند كربي
وصلى الله على محمد واله اجمعين

هذا الحرز منسوب باامير المؤمنين عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم اياك نعبد واياك
نستعين يا الله يا رحمن يا رحيم
يا احد يا صمد يا ابد يا اله محمد

بسم

حرز امير المؤمنين عليه السلام

اليك تقلب الاقدام وافضت
القلوب وشخصت الابصار و
مدت الاعناق وطلبت الحوائج
ورفعت الايدي اللهم افتح
بيننا وبين قومنا بالحق وانت
خير الفاتحين لا اله الا الله والله اكبر

هذا الحرز منسوب بصدّيقة الطاهرة صلوات الله عليها

بسم الله الرحمن الرحيم

يا حي يا قيوم برحمتك استغيث
فاغثني ولا تكلني الى
نفسي طرفة عين واصلح لي
شاني كله .

هذا الحرز منسوب بالمجتبى عليه السلام

يا شديد القوى ويا شديد المحال
يا عزيز اضللت بعزتك جميع
خلقك صل على محمد واله
واكفني مؤنة فلان بما شئت

هذا الحرز منسوب بسيد الشهداء عليه التحية والثناء

اللهم اني اسئلك بكلماتك و
معاقد عرشك وسكان سمواتك
وارضك وانبيائك ورسلك
وان تستجيب لي فقد رهقني من
امري عسرا فاسئلك ان تصلي
على محمد وال محمد وان تجعل
من امري يسرا بعد از هر فريضه بخواند

هذا الحرز منسوب لسيدنا جبرئيل عليه السلام

بسم الله استعنت وبسم الله استخرت
وبه اعتصمت وما توفيقي الا بالله
عليه توكلت واليه انيب
فاعذني اللهم من كل طارق يطرق
في ليل غسق او صبح برق من كيد
كل كائد وحسد كل حاسد
زجرتهم بقل هو الله احد تا اخر سورة

وبالاسم المكنون المتردد بين
الكاف والنون وبالاسم الغامض
المكنون الذي يكون منه الكون
قبل ان يكون اتدرع به من كل ما
نظرت العيون وجعلنا من بين
ايديهم سدا ومن خلفهم سدا
فاغشيناهم فهم لا يبصرون و
كفى بالله وليا وكفى بالله نصيرا

هذا الحرز المبارك الجليل

منسوب بباقر عليه السلام

اللهم يا نور النور يا نور السموات
والارض جميعا يا من خضع لنوره
كل جبار وذل لهيبته اهل الاطغا
وهمد وكند جميع الاشرار خاضعين
خاشعين لاسماء رب العالمين
حجبت عنی خيار ضرور الهواء و
مسترقی السمع من السماء وخلال
المنازل والديار والمغيبين

بالاسحار

بالاسحار والبارزين في اظهار
النهار حجبتكم وزجرتكم معشر
الجن والانس والشياطين باسماء
الملك الجبار العظيم القهار
خالق كل شیء بمقدار لا تدركه
الابصار لا ملجأ لكم من صواعق
القرآن المبين وعظيم اسماء
رب العالمين لا ملجاء لواردكم
ولا منفذ لها من ركبة التسبيط و

وَنِزَاعِ الْمُحِيطِ وَذَاوَاجِيسُ التَّخَبُّطِ
تَوَابِعُكُمْ مَحْبُوسٌ وَطَالِعُكُمْ مَنْحُوسٌ
وَشَامِخُ عِزِّكُمْ مَنْكُوسٌ فَاسْتَنْبُوا
تعو
أَحْيَانًا وَتَمَزَّقُوا أَشْتَاتًا وَتَوَا
بِأَسْمَاءِ اللهِ الْعَلِيمِ أَمْوَاتًا وَاللهُ
غَالِبٌ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ وَ
هُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ
هذا الحزب العزيز الجليل منسوب
بصادق عليه السلام

يَا مَنْ إِذَا اسْتَعَنْتُ بِهِ أَعَاذَنِي وَ
إِذَا اسْتَجَرْتُ بِهِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ أَجَارَنِي
وَإِذَا اسْتَغَثْتُ بِهِ عِنْدَ النَّوَائِبِ أَغَاثَنِي
وَإِذَا اسْتَنْصَرْتُ بِهِ عَلَى عَدُوِّي نَصَرَنِي
وَأَعَانَنِي اللَّهُمَّ إِنَّ إِلَيْكَ الْمَفْزَعُ
وَأَنْتَ ثِقَتِي فَامْنَعْ عَنِّي مَنْ أَرَادَ
يَا مَنْ نَجَّى نُوحًا مِنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ
يَا مَنْ نَجَّى لُوطًا مِنَ الْقَوْمِ الْعَادِينَ
يَا مَنْ نَجَّى مُحَمَّدًا مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ

تنجّي من اعدائي باسمائك يا
رحمن يا رحيم لا سبيل لهم
على من تعوّذ بالقرآن واستجار
بالرحمن الرحمن على العرش استوى
انّ بطش ربّك لشديد انّه
هو يبدئ ويعيد وهو الغفور
الودود ذو العرش المجيد
فعّال لما يريد فان تولّوا فقل
حسبي الله لا اله الّا هو عليه

توكّلت

توكّلت وهو ربّ العرش العظيم

هذا الحرز منسوب بالكاظم عليه السلام

يا خالق الخلق يا باسط الرزق يا
فالق الحبّ يا بارئ النسم ويحيي
الموتى ومميت الأحياء ويا دائم
الثبات ومخرج النبات افعل
بي ما انت اهله فانّك اهل
التقوى واهل المغفرة اللهم

إني أسئلك الراحة عند الموت
والعفو عند العذاب والحساب

هذا الحرز منسوب بعلي ابن موسى عليهما السلام

استسلمت يا مولاي لك و
استسلمت نفسي إليك وتوكلت
عليك في أموري وأنا عبدك
ابن عبديك فأحياني اللهم
في سترك عن شرار خلقك و

واعصمني من كل سوء واذى بمنك
واكفني شر كل ذي شر بقدرتك
اللهم من كادني وارادني فاني
ارده بك في نحره واستعين بك
عليه واستعيذ منه بحولك
وقوتك وفسد عني ابصار
الناظرين اذ كنت ناصري
لا اله الا انت يا ارحم الراحمين
واله العالمين اسالك كفاية

الاذی والعافیه والشفاء
والنصر علی الاعداء والتوفیق
لما تحب وترضی یا رب العالمین
یا جبار السموات والارضین
یا رب محمد واله الطاهرین
صلوات الله علیهم اجمعین

در شرح حرز حسنین علیهما السلام

روزی جناب امیر المؤمنین علیه السلام نزد یک حضرت رسول

آمد

آمد و حال آنکه حضرت امام حسن و امام حسین را
تب گرفته بود چنانکه سخن گفتن نمیتوانستند
جناب پیغمبر فرمود یا علی این دعا را بنویس و بر بازوی
ایشان ببند که نفع عظیم دارد که اینجا نوشته شد

حرز حسنین علیهما السلام

بسم الله الرحمن الرحیم
اللهم یا ذا العرش الکریم
والملک القدیم والعطاء
العظیم والصراط المستقیم

يا مرسل الرياح ويا فالق الاصباح
ويا باعث الارواح ويا ذا الجود
والسماح اسألك يا الله يا الله
يا الله يا رحمن يا رحمن يا رحمن
يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا واحد
يا احد يا صمد يا فرد يا وتر
يا حي يا قيوم يا ذا الجلال
والاكرام ارحم ذلي وفاقتي
وانفرادي وخضوعي بين يديك

واعتمادي عليك وتضرعي اليك
رب سهل ويسر علي كل عسير
وامنع عني وعن جميع المؤمنين و
المؤمنات والمسلمين والمسلمات
شر كل ظالم وحاسد وآفة و
عاهة ومرض وشدة وبلاء
وخيفة ومعيبة وقحط ووباء
وزلزلة وكل علة وبلية
يا سبوح يا قدوس يا رب الملائكة

والرُّوح یا عزیز یا عزیز یا عزیز
برحمتك یا ارحم الراحمین و
صلّی الله علی سیّدنا محمّد وآله
الطاهرین وسلّم تسلیماً کثیراً کثیراً

ایضاً
هذا الحرز منسوب بامیر المؤمنین علیه السلام

بسم الله الرحمن الرحیم
یا کثیر الخیر یا دائم المعروف
ویا قدیم الاحسان انّه لیس

السلطان علی الذین امنوا وعلی ربّهم
یتوکّلون انّما سلطانه علی الذین
یتولّونه والذین هم به مشرکون
هو الله الذی لا اله الّا هو یا الله
یا الله یا الله یا لا اله الّا انت
سبحانك انّی کنت من الظالمین
اللّهمّ انّی اسئلك ان تحیی قلبی
والتجدید یدعونه تضرّعاً و
خفیة لئن انجانا من هذه لنکوننّ

مِنَ الشَّاكِرِينَ قُلِ اللّٰهُ يُنَجِّيكُمْ
مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ أَنْتُمْ تُشْرِكُونَ
يَا قَرِيبًا غَيْرَ بَعِيدٍ يَا شَاهِدًا غَيْرَ
غَائِبٍ يَا غَالِبًا غَيْرَ مَغْلُوبٍ
اجْعَلْ لِي مِنْ أَمْرِي فَرَجًا وَمَخْرَجًا وَ
ارْزُقْنِي مِنْ حَيْثُ أَحْتَسِبُ وَمِنْ حَيْثُ لَا
أَحْتَسِبُ رِزْقًا وَاسِعًا بِفَضْلِكَ
وَرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

هذا شرح دعاء موسوم بجنة الاسماء

في شرح جنة الاسماء

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العالم العامل العلامة
حجة الاسلام ابو حامد محمد بن محمد الغزالي
الطوسي هذه منظومة عن امير المؤمنين
علي بن ابي طالب عليه السلام وذلك لما
قدمت مدينة دار السلام بغداد
واهلك اهله علي يدي ذلك الكافر
الجاحد الذي كان يباطل دعوته
لاهل دين المتين يحاجج ويعاند وكنت

ممن طلبت دعی الی حضرة من یجب علی کل احد
امره فاجبت بالسمع والطاعة للاوامر المطاعة
فدخلتها واقمت بها مدة سنین بالمدرسة
النظامیة فکنت اشغل الناس بالعلم الشریف
تارة بمهم وتارة اعظهم وازهدهم
بالمواعظ فی دنیای الفانیة وارغبهم
فی الآخرة الباقیة فبینما انا جالس ذات
یوم فی خلوتی ومطالعة کتبی اذ جاءنی
رجل من عند امیر المؤمنین فدخل علی

فسلم

فسلم وقال ان امیر المؤمنین الخلیفة
یدعوك فی هذه الساعة فقلت له اعطنی
فی ذلك مهلاً فقال لا فقمت وسرت
معه الی دار الخلافة واذن لی بالدخول
فدخلت فوجدت امیر المؤمنین جالسا
وحده وبعض الخدم فی باب المجلس فسلمت
علیه واذنت الجلوس ثم قال ماتدری
لای شیء احضرتك فقلت لا ونعماتك یا
امیر المؤمنین فقال عندنا تحفة مدح

من ذخائر امير المؤمنين هرون الرشيد
المنصور بالله وهي اوراق مكتوبة
بخط امام المتقين امير المؤمنين علي بن ابي
طالب عليه السلام موضوعة في صندوق من
الفولاد ولم ندر ما هي ولا لاي شيء كتبت
وانا انظر الخلفاء من اسلافي يتبركون
بها ويحملونها معهم عند ملاقاة الاعداء
وكانوا في كل عام يخرجونها ويطيبونها
بانواع الطيب ويضعونها في مكانها

وقد اردت ان افتحها وانظر ما فيها
ففكرت في نفسي ان ما لنا اوفق من
ان يحضر ابو حامد لينظر ما فيها ويتاملها
تاملاً فان خطها غلق لم يقدر على
حل الفاظه لقوة الخط وغلاقته فان
فضل ابي حامد محيط بذلك فقلت
رفع الله قدر امير المؤمنين الخليفة اني
ارجو ان الله ييسر لي حل تلك الالفاظ
جميعها بحيث لا يخفى عنك منها شيء ان شاء الله

تعالى فنظر لي ودعا بخادم من الخدم
وقال ايتني بمفتاح من الخزينة
فاتى به ففتح الخزانة واخرج منها صندوقًا
من الابنوس مصفحا بالذهب مرصعًا
بالجواهر ففتحه واخرج منها الاوراق
وقبلها وناولني اياه فقبلتها تعظيمًا
لمقدارها تبعًا له فاذا هي ملفوفة في
قطعة من ديباج ابيض مطيبة بانواع
الطيب محلقة بزعفران ففتحها وتاملت

صندوقا من الفولاذ مقفلا بقفل لطيف ففتحه واخرج منها

ما فيها

ما فيها فاذا هي مكتوب فيها بعد بسم
الله وحمد الله وثناء عليه بيت من
الشعر وهو هذه : من لم يكن اقوالنا
يردعه : فذاك من صدور نا اندفعه
ثم من بعده ابيات منظومة كنظام
الدر المنظوم تشتمل على المواعظ و
تحذير الناس بالموت وما بعده اهوال
يوم القيمة وفيها اشا فدلنا على
عليه السلم اليها بان فيها اسم الله الاعظم

ونفعه

مرموزا خشية ان يطلع عليه احد
من غير اهله ومع تلك الاوراق
اوراق اخر بخط عربي فيها سبب
انشاء الامام علي تلك الابيات
وذلك انه قد وقع بالكوفة والبصرة
وباء عظيم وطاعون مفرط بحيث
انه اخلى كثيرا من بيوت الكوفة والبصرة
وساير اعمالها حتى قيل ان الوحوش
كانت تاكل الموتى في القرى ولا

يجدون من يدفنهم وكان رجل
بالكوفة يسمى بعبد الله بن حسان
وكان كنيته ابا المنذر وهو من
اعيان الكوفة فاتى للامام علي عليه السلام
وشكى اليه من ذلك الطاعون و
الوباء وما تدخل بالناس وقال يا
امير المؤمنين عيينا من تشييع
الجنايز ودفن الاموات وقال
امام الغزالي وما علمت ان ذلك

الطاعون هل كان فی ولاية امیر
المؤمنين علی عليه السلام ام فی ايام كان
من الخلفاء ولكن رايت فی بعض
التواريخ انه قد وقع فی خلافة
عمر طاعون عظيم وما اعلم هو
ذلك الطاعون ام غيره ثم قال ابو
المنذر لامير المؤمنين علی عليه السلام
يا امير المؤمنين لقد اشتد الامر
بالناس وانت لا شك ابن عم رسول الله

وصهره ووارث علمه فهل تعلمنا دعاء
ندعو به الله تعالی لعله يرحمنا و
يخفف ذلك علی المسلمين فقال له
يا امير المؤمنين علی عليه السلام فقد ورد
عن رسول الله صلی الله عليه وآله وسلم
ادعية لمثل هذه النازلة وغيرها
وانتم تحفظونها فلم لا تدعون الله تعالی
بها فقال ابو المنذر والله يا امير
المؤمنين انا لندعو الله تعالی بها

عقيب كل صلوة وكل وقت لا يزداد
الا شدة فقال عليه السلم انا لله وانا اليه
راجعون تستهزئ بالدعاء ام ذلك
من نكد النبات وسوء الاعمال فقال
ابو المنذر معاذ الله يا امير المؤمنين
ليس باستهزاء بل من نكد النبات
وسوء الاعمال ولكن يا امير المؤمنين
علمنا اسماء من اسماء الله العظام
ندعو الله تعالى بها وندعها على دروسنا

ودروس

ودروس اولادنا وعيالنا الذين لم
يصابوا الى الايمان بالموت فاطرق
الامام عليه السلم ساعة ثم رفع رأسه
فقال يا ابا المنذر لقد دخلت علينا
حزنا شديدا بسبب قطع الانساب بموت
الرجال لان الرجال كالاشجار وثمارها
الاطفال وقد سألتنا وما من شيمتنا
ان نرد السؤال وقد سئلت امرا عظيما
وذلك ان اسم الله الاعظم الذي تذهل

لهيبته الجبال لا ينبغي ان يظهر على
احد من الجهال ولقد من الله عليك
وعلى من يظفر لهذه المقالات منه
عصمة بشرط ان يخفيها من الجهال
وعليك يا ابا المنذر باخفا ما ابديته
لك ما استطعنا الا لمن يكون اهلاً
له كما قلت في الابيات الاول لا تبح
سر هذا القول غير فتى ؛ معالم الخير
من سماه قد لمحت فاذا ظهرت عليه

مثل ذلك فلا باس بان يهديها وكل
من علقت عليه هذه الاشابرة من
جميع الامراض وامنه الله تعالى من
جميع المخاوف وان سرها العظيم فعليك
باخفائها ايها المطلع عليها فاهنا
من تحف الطاف الله تعالى لعبده والله
يجري الخيرات على ايدي من يشاء من
عباده ثم قال يا ابا المنذر اكتبها
للاجر والصواب لمرضى المسلمين و

اخف كتابتها عن اعين الناس ولا
تكتبها الا وانت طاهر البدن و
الثياب وانت جالس في مكان
طاهر واحذر الزيادة والنقصان
في الكتابة فقد حذرتك حيث قلت
واحذر التغيير في اوضاعه واستعذ
بالله ممن غيره واكتبها لكل وجع والم
بشرط تسمية ذلك الالم والصغير
والمولود والمراة المطلقة اذا عسرت

عند الكتابة وتعلق على الصحيح والسقيم والكبير

عليها الولادة ولبكاء الاطفال و
تشده على المصروع وتعلق على راس
المجنون والمحموم ولكل داء خلقه الله
تعالى بشرط الاخذ بالقبول فان حصل
من انسان طعن في ذلك فالعياذ بالله
فانه يكون عليه وبالا فان طال المرض
وجاوز شهرا اذا لم يكن طاعونا فيمحى
الكتابة بالماء المعين كما ذكرت في الابيات
الاول ويسقى المريض فان كان

للمجبوة برء سريعا باذن الله تعالى واما
المطعون اذا تجاوز ثلثة ايام او
سبعة فينبغى له كما ذكرت واما ثقل
ورقة فانه يرمى فى بئر مهجور حتى لا
يترح ولا يخرج منها شىء ولو قطرة
فان ذلك سر لا ينبغى الاظهار عليه
هذا ما رايته مكتوبا فى تلك الاوراق
التى هى من كلام الامام عليه السلم واما
الدائرة فانه عليه السلام قد و

وضعها على ما ترى شبيها على صفة جنة
التى قد اشار اليها فى الابيات بقوله
وسمها بجنة الاسماء وفى الابيات
الثانية شبه ترس حافظ قد دوره
واما الاحرف والاسماء والاية
الكريمة قد وضعها احرفا مقطعة
بالقلم الكوفى وانه نبه عليها بمثل
ذلك التنبيه فما زدت فيه شيئا
ولا نقصت واما ما كان من امر البلد

فانّ الامام عليه السلام كتب له الاوراق
ووضع له الدائرة قال له يا ابا المنذر
اكتب هذه الدائرة فقط لكل الم من
الآلام واجعلها على راس من شئت
من الناس من المسلمين من الرجال والنسا
والاطفال بشرط ان يخفيها من الناس
في حال الكتابة واختم عليها بعد
الكتابة حتى لا ينفتح ولا يعلم ما فيها
ولا ينقل من ورقة الى ورقة اخرى

فربما طعن فيها الكاتب جهلا منه
بمقدارها فلا تكتبها الا لمن يكون
عنده منظومتي هذه حتى يعلم حقيقة
امرها وليكن لمعرفتها اهلا فانّ اسماء
الله العظيم لا ينبغي ان يطلع عليها الا
الاولياء والصالحون والعلماء العاملون
ولا تكتب الا الدائرة فقط فانّ الابيات
انما هي ترجمة لاجل معرفة قاعدة
الكتابة ووضع الدائرة ليس لغير ذلك

فاحفظ مقالتي واكتمها من الناس
وهذا ما رأيته مكتوبا بخط امير المؤمنين
عليه السلام واما ابو المنذر ولما
اخذ الاوراق منه عليه السلام امر ان
يكتبها ليلا ويفرقها نهارا بالشرط
الذي تقدم الكلام عليه فما استمر
الطاعون بعد ذلك الا اياما قلائل
وارتفع بقدرة الله تعالى ببركة اسمائه
العظيمة وببركة الامام الانزع من

الشرك والبطين من العلم هذا ما
رأيته من تلك الاوراق المقدم ذكرها
وهذه هي الدائرة المباركة نفعها الله
يا معين
بها جميع المسلمين برحمتك يا ارحم
الراحمين واما هذه الاحرف فانها
من غرائب الموضوعات اذ ليس بقلم واحد
دائما فيها اقلام معجمة لا شك فيها
اسم الله الاعظم فلهذا اشار اليه
بقوله عليه السلام واحرفا معجمات ضع فليس

لها فى الوضع مثل شيئا بعد قد
شرحت فعلم من هذا البيت ان
فيها اسم الله الاعظم فعليك
ايها الواقف المراجع هذه التحفه
ان تخفيها عن الناس وان تنقلها
نقلا صحيحا من غير زيادة ولا نقصان
فانّى تاملتها فوجدتها وضعا
عظيما ما رايت مثله ابدا ولا
تحملها الا وانت كما اشار اليه

الامام

الامام طاهر البدن والثياب كك
الذى تعلق عليه اذا كان غير سقيم
واما المريض فما عليه حرج اذ لحلها
على غير طهارة لعدم القدرة على
الطهارة ولم اك بالمعرض لذكر هذه
المقالات وهذه الدائرة فى تصنيف
من مصنفاتى خوفا مما غرض عليه
الامام عليه السلام وقد اخترت ان
يجعل هذه الدائرة فى لوح من الفضة

موضوعة ويكون ذلك اللوح في خاتم
متداخل على صنعة الاسطرلاب
المتداخل وتكتب في اللوح الفوقاني
اية الكرسي وتكتب الاية في اللوح
الوسطاني في صنعته كذلك وكنت
حيث اتوجه حملته وهو الخاتم الذي
يعري الى ما توجهت في حاجة الا
قضيت باذن الله تعالى واما ما
اشار به الامام عليه السلام في الابيات

الثانية حيث قال كل شيء في تنا هي بوزن
حقا اكتبها لكيد السحرة اي الدائرة
فعلم من قوله عليه السلام انه اذا كان
انسان مسحورا ولم يمكن ابطال السحر
عنه فتكتب هذه الدائرة وتعلق
عليه فان لم تبطل فيمحها بالماء المعين
كما تقدم ذكره ويسقى له فانه يبرء با
ذن الله تعالى كما قال عليه السلام والصلوة
ثم اسقه الماء واعلم ان فيه شفاء

ففهم من كلامه عليه السلام ان كل ما يمكن
مداواته فهو داء وكذا السحر انما هو
داء ابتلى به المسحور وكل ذلك باذن
الله تعالى اقتداء بالاية الكريمة

قوله تعالى وما هم بضارين به من
احد الا باذن الله فمثل هذه الدائرة
كمثل الكيميا لا ينبغى ان يظهر عليه
احد الا من كان اهلا له وهم العلما
العاملون والصالحون ولقد

كنت اصنع هذا اللوح فى الما واسقيه
المجنون والمطعون وغيرهما فكان يبرؤ
باذن الله تعالى ولا بد لمن يهدى له
هذه التحفة ان ينذر للامام عم
نذرا بحسب طاقته ان كان غنيا
او فقيرا ويكون ذلك النذر للذى
يكون عنده هذه التحفه ولا بد من
قربان يهريه الذى يدخل عليه
هذه الاسما اقتداء بقوله عليه السلام

وقيل لمن يدخل الاسلام منزله بان
يقرب شاة فديه ذبحت ارادتم
بتلك الفديه الذبيحه تعظيما
لاسماء الله تعالى وتصدقتها
على الفقرآء العاجزين الذين
قد بال عذرهم كما ذكر الامام عليه السلام
وتهديها فقرا فهذه هبة من
ربكم منحت يعني ان الله تعالى قد
منحكم بالفديه من عهد ابيكم

ابرهيم

ابرهيم عليه السلم وقد صار فيكم
سنة وايضا ان الله تعالى يحكم
هذه التحفه وهذه الحكمة التي
لم تسمح الزمان بمثلها وهذا ما
انتهى اليه الكلام من امر هذه
المنظومة المباركة قد نقلت
من نسخة نسخت من نسخة الامام حجة
الاسلام ابي حامد محمد بن محمد
الغزالي والحمد لله حق حمده والصلوة
على محمد واله سنة ١٢٩١

قصيده اول

بسم الله الرحمن الرحيم

احمد الله واثنى من شكره
فهو مولى زائد من شكره
عبد مولاه على قد غدا
قارعا بالذل باب المغفره
يا ابا المنذر صن قولا بدا
خذ واحفظ
من معان قد غدت مستتره
كلما تنظر قد سطرته
لك فاتبعه بنقل المسطره

واحرز

واحذر الغبن عن اوضاعه
واستعذ بالله من غيره
ضع خطوطا اربعا في اربع
وثلث كفروع الشجره
حازها من حولها دائره
اجمع
شبه ترس حائط قد دوره
وضع الاسماء وفاقطعت
في جهات الكل يا ذا البصره
وكذا الايات فاكتبها معا

تلي الأسماء قولا تذكره

ثم ضع احرف عجم عدها

سبعة واثنين يتلو عشرة

كل حرف خلق الله له

ملكا من الكرام البررة

خط ذاك الخط في جبهته

جل صنع الله فيما سطره

فهم لا شك خزان اللظى

ثق بقولي وارو عني خبره

بانقياد

بانقياد قد اطاعوا ربهم

ثم لا يعصون فيما امره

لهب الطاعون ان يغش فتى

حال شرب الماء يطفي شرره

وهو ماء يمحوا الاسماء به

ثم يرمي للثقل برا مهجره

فلهذا السر فاكتم واحفظ

من جهول منكر ان يظهره

كل من كان لقولي اخذا
باعتقاد ثم يجني ثمره
فورب البيت اني لفتى
وارث العلم وفاق اثره
اي رافع
فوهبنا نذر من نبذ لنا
من قليل او كثير نبذره
للذي قد حاز اسرارها
جمع اخيار الورى مفتقره
وهي اني حكم او دعها

ضمن

ضمن ابيات كشمس نيره
كل شهر في تناهي نوره
محقا اكبها لكيد السحرة
وكذا الاعداء ان تلقاهم
قاتل الاسما وكبر عشرة
سبو لو خيفر كانهم
اذن
حمر فرت من قسوره
وملبك جائر في حكمه
ليس يعفو عند ملك المقدره

حين تلقاه و يلقاك هل

حكم عدل مرارًا عشره

ثم قل يا فرد يا قدوس يا

مخذل الكفار فاعم بصره

فباذن الله تلقاه غدا

جيفة منك مولى دبره

وصلوة الله ربي دائمًا

وسلام منه سحب ممطره

تسبق الرضوان روضا قد جرى

اعظم المختار حتى يغمره

فهو لا ينفك دهرا عنه بل

كلما فاض عليه كرره

ايضا شرح على مختصر الاسماء

لقد بدأت بسم الله مفتتحا

ازكى الحامد حمد الله فامتحت

مصليا بصلوة الله اكملها

على نبي به سبل الهدى انفتحت

محمد خير خلق الله سيدهم

ومن له الخلق يوم الفصل قد ضجت

ذنوب امته من اجله كرما

منها مكارم عفو الله قد صفحت

ما أربا دام ذو قصد لئن عسرت

بالصلوة عليه مكثرا نجحت

يا رب هب لعلي من لدنك رضى

يا من تعبدت له الارض وقد سطحت

نفسي لطول هوى المحيا لقد ضنيت

بموتها اذ بدا لقيا بل فرحت

بحر الفنا لكل الخلق عم اجل

غرق النفوس به حتم وان سبحت

قد ضيقوا الموت ايام الحيوة بنا

بطول فاسحة الاجال لو فسحت

الا ومكة بيت الله ان له

لصدمة دكت الاعمار تورحت

الا وان فنا الطاعون مرسله

شهادة لذوي الايمان قد منحت

اسنة القدر المقدور قد طعنت

ومدة الاجل المحتوم قد نحبت

قد كان فيمن مضى من قبل من امم

زجر لقوم بهم افعالهم قد قبحت

ان شئت نيرانه بالقوم مشتعلة

شرارها تغطي الاجسام قد قدحت

فهم على الاثم والعدوان قد مردوا

حتى لهم آفة الطاعون قد صلحت

قد عجلت انفس الفجار نار لظى

والمؤمنين لهم دار النعيم قد نجحت

[interlinear: فيما ; حت]

ماذا تقول الورى في حكم مقتدر

احكامه لم تزل بالعدل قد هدت

نفس بعجر كها الطاعون قد قبلت

شهيدة في جنان الخلد قد فرحت

نفس لقد اخلصت لله في عمل

الا بنجرها والله قد ربحت

قد جئت تسئل يا هذا لنازلة

الطاعون دفعا فبالاسمائه

اسماء ربي تعالى قدست وسمت

[interlinear: ماجرت]

ابواب حكمتها بالنفع قد فتحت

فاكتب لذلك بسم الله يعقبها

فرد حي قيوم وقد طرحت

من بعدها حكم عدل واخرها

اسم المطهر قدوس وقد وضحت

لك الطريقة واكتب بعض آيتها

غرضا في القول بالانفا قد بحث

بآل عمران آيات لنا نزل

الفتح المبين بها مد خيلنا حجت

واحرف معجمات ضع فليس لها

في الوضع مثل سيما قد شرحت بعد

فتسعة ثم عشر ضبط عدتها

بهن دائرة الاسما قد انبحت

بعد آية فضعها في دور دائرة

بالزعفران والمسك ريحه نفحت

وسمها خيرة الاسما والقها

اسنة الطعن بالطاعون ان جرحت

ومن اصيب الطاعون فضا به

أشبه المغيب من نازله لفحت
فامح الكتابة بالماء المعين وكن
للثقل رامي براً منه ما نزحت
ثم اسقه الماء واعلم ان فيه شفا
ما لم تكن ورق حين النص قد صدحت
وقل لمن يدخل الاسما منزله
بان يقرب شاة فدية ذبحت
ويهدها الفقراء بان عندهم
فهذه هبة من ربكم منحت

فلا تبح

فلا تبح سر هذا القول غير ثقتي
معالم الخير من سيما قد لمحت
من راح يطعن جهلا منه وحسدا
فلا تخف من كلاب الحي ان نبحت
فمن بحور علوم الله مغترفا
فيا لها غرفة من ابحر طفحت
لطائف الله في اسمائه اجتمعت
فالعارفون بها صدقا لقد شرحت
خذها نفائس در غر تطلبها

هبا کثیر نفوس القوم ما صحت

طالبان دردمند دواجو را مخفی نماناد
که از جناب اسد الله الغالب و هزبر الستار
مظهر العجائب و مظهر الغرائب علیه
الصلوة والسلام است که از جهة مرض
طاعون دائره کشیده و در اول او حرف
معجم را ثبت نماید و در تحت از بسم الله
را که ۱۹ حرف است بعدد حروف اول
و در تحت از اسما صفات که فرد وحی

وقیوم وحکم وعدل وقدوس بوده
باشد که عدد حروف اینها ۱۰۳
و در تحت هم سیجعل الله بعد عسر یسرا
بحروف مقطعه ثبت نماید و باید
برای طاعون او را شسته آب او را
بخورند و ثقل آن را در جاهی اندازند
که آب آن ثقل بیرون نیاید و باز
فرموده که از برای مرضی مسلمین
شفا است و از برای هر دردی

وهر الی که بنویسی اسم امرض بر زبان
باقلب کند انند که در وسر د و ز
شفا باید وان جهة وضع حمل و
کریه الطفال و مصروع بنویسید
وبشوید و بخورد مصروع بدهد
وببایوید بر سر مجنون وصاحب
تب وان برای هر دردی چون
مریض مغسول ازابیا شامد و
نقل از در چاه کهنه اندازد و باید

در وقت نوشتن از مردم مخفی
دارد و جامه و بدن پاك باشد
وان جهة دزد و قطاع الطریق و
جمیع مطالب خوب است و با مسك
و زعفران باید نوشت و بخور
عود و صندل سفید و حسن لبان
وکندر بسوزد و برد و دان آیة
الکرسی نوزده اسم مبارك را بنویسید
وآن این است الملك العظیم الجبار

المتکبّر المهیمن الغفّار العلّی الکبیر
المتعال القادر المقتدر الحکیم
العدل الحسیب الحلیم الخبیر العزیز
المذل المنتقم و در وقت شروع
ده مرتبه بگوید الله اکبر و در
پشت دائره مربّع بکشد و در
خانه اوّل ۷ ۸ ۶ ۴ کذار د و بر قیاس
نظم طبیعی تا باخر دور دهد و
بردور آن دائره بکشد و چهار

قل را بر چهار طرف مربّع بنویسید
و در میان دائره ایاتیکه بجهة هر یك از مطالب
استخراج شده این است ایات مناسب
از برای توبه و امرزش غافر الذّنب
وقابل التوب ایضًا و انّی لغفّار لمن
تاب و امن و ایضا تب علینا انّك
انت التوّاب برای قبول شدن دعا
قال ربّکم ادعونی استجب ایضًا
فادعوه مخلصین له الدین برای

طلب علم وحکمت ان الله کان علیما
حکیما ویعلمکم الکتاب والحکمة وایضا
والله علیم بذات الصدور جهة فتح
وغلبه بر اعداء انا فتحنا لک فتحا
مبینا ایضا وینصرک الله نصرا عزیزا
ایضا حقا علینا نصر المؤمنین ایضا
وقال رب انصرنی بما کذبون
برای جاه وعظمت وقبول نزد
سلاطین عنت الوجوه للحی القیوم

جهة

جهة محبت وان الله بکم لرؤف الرحیم
خلاصی از دشمنان نجنی من
القوم الظالمین ایضا ونجینا واهله
من الکرب غالب شدن بر دشمنان
ان حزب الله هم الغالبون ایضا
ان الله هو القوی العزیز ایضا
فغلبوا هنالک وانقلبوا هلاک
دشمنان ویاتیه الموت من کل
مکان بجهة جاه وجلال ان الله

ان الله هو العلي الكبير جهته
ايمن تدن ان مكر اعدآء حسبنا الله
ونعم الوكيل ايضا نعم المولى ونعم
النصير ايضا ان كل نفس لما عليها
حافظ طلب وزي ترزق من
تشآء بغير حساب جهته اولاد
هب لي من لدنك وليا يرثني جهته
طلب عزت تعز من تشاء وتذل
من تشآء جهته مرتبه عالى فتعالى الله

الملك

الملك الحق جهته فرح وخوشحالى
يرزقون فرحين بما اتيهم جهته
دفع مراض ولم لا يحزنهم الفزع الاكبر
جهته جار کسدن حکم حاجة في
نفس يعقوب جهته مصروع يرسل
عليكما شواظ من نار جهته عداوة
هذا فراق بيني وبينك جهته بطلان
سحر ولا يفلح الساحر حيث اتى
جهته دفع سحر سيبطله الله بعد

عسر يسرا جهة دفع امراض يا نار
كونى بردًا وسلامًا جهة زبان
بستن اليوم نختم على افواههم جهة
اخفا از اعداء فاغشيناهم فهم
لا يبصرون ايضا صمٌّ بكمٌ عميٌ فهم
لا يعقلون جهة تبديل شدن
احوال عسى ربّنا ان يبدلنا خيرا
طلبك حسنات از بزركان احسن
كما احسن الله اليك جهة نجات

نزده بنوزده ۱۱ ولد

ازحبس ايّاك نعبد واياك نستعين
جهة زيادتى نعمت الحمد لله ربّ العالمين
وعوض همه آيات براى جميع مهمّات
بنويسد محمّد على فاطمه حسن حسين
صلوات الله عليهم اجمعين اين اسماء
مباركات نوزده حرف اند ايضا
لا حول ولا قوّة الّا بالله نوزده حرف
ميباشد وبايد هر ايترا كه مى نويسد
اوّل نوزده مرتبه بخواند وبعد

بنویسید که انفع باشد ودر بعضی
نسخ است که در وسط دایره جنة الاسما
این کلمات را بنویسید یا صمد من غیر
شبیه ولا شیء کمثله طلبنی هواك
در مربع پشت دایره ومربعی که در پشت
دایره بنویسید باید متساوی الاضلاع
بلا کل بل باشد ودر چهار طرف ان مربع
سوره مبارکه توحید ومعوذتین وجدرا
بحروف مقطعه بنویسد اگر بقلم کوفی
نتواند بنویسد وصورت مربع این است

درین صفحه اول کاتب غلط کرده

وفي مهج الدعوات من الروايات في اسم الله
الاعظم ما ذكرته في اغاثة الداعي و
نحن نذكره ههنا حيث قد ذكرنا كثيرا
مما قيل في الاسم الاعظم فنقول وجدت
في كتاب عتيق ما هذا لفظه الدعا الذي
فيه الاسم الاعظم عن علي بن عيسى
العلوي قال سمعت احمد بن عيسى
العلوي يقول حدثني ابي عيسى بن
زيد عن ابيه زيد عن جده علي بن الحسين

قال دعوت الله عشرين سنة ان يعلمني
الاسم الاعظم فبينا انا ذات ليلة قائم
اصلي فرقدت عيناي اذا انا برسول الله
صلى الله عليه واله قد اقبل علي ثم دنى
مني وقبل ما بين عيني ثم قال اي شيء
سئلت الله تعالى قال قلت يا جداه
سئلت الله ان يعلمني الاسم الاعظم
فقال يا بني اكتب قلت وعلى اي شيء
اكتب قال اكتب باصبعك على راحتك

يا الله ثلاثا وحدك لا شريك لك انت
المنان بديع السموات والارض والجلال
والاكرام وذوا الاسماء العظام وذو
العز الذي لا يرام والهكم اله واحد لا
اله الا هو الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد
واله اجمعين ثم ادع بما شئت قال
علي بن الحسين فوالذي بعث محمدا صلعم
بالحق نبيا لقد جربته فكان كما قال
صلى الله قال زيد بن علي فجربته مرارا فكان

كما وصف ابى على ابن الحسين قال عيسى بن
زيد فجربته فكان كما وصف زيد ابى
قال احمد فجربته فكان كما ذكروا رضى الله
عنهم اجمعين اقول انا ان الذى روينا
عرفناه ان على بن الحسين ع كان عالما
بالاسم الاعظم وهو وجده رسول الله
صلى الله عليه واله والائمة من العترة
الطاهرين ولكنا ذكرنا ما وجدناه من
الروايات فى الاسم الاعظم ما رويناه

ايضا

ايضا باسنادنا الى محمد بن الحسن الصفار
رحمه الله وباسنادنا الى قرة من كتابه
كتاب التهجد وذكر ان الذى كان يدعو
تحت الميزاب وهو مولينا موسى بن
جعفر ع وهذا ايضا رواية محمد بن الحسن
الصفار رحمة الله باسنادهما الى سكين
ابن عمار قال كنت نائما بمكة فاتانى
آت فى منامى فقال لى قم فان تحت
الميزاب رجلا يدعو الله تعالى باسمه

ففزعت ونمت فناداني ثانية بمثل ذلك
ففزعت ثم نمت فلما كان في الثالثة
قال ثم فان هذا فلان بن يسميه باسمه
واسم ابيه وهو العبد الصالح تحت
الميزاب يدعو الله باسم الاعظم قال
فقمت واغتسلت ثم دخلت الحجرة
فاذا رجلا قد القى ثوبه على راسه
وهو ساجد فجلست خلفه فسمعته
يقول ثلاثاً يا نورُ يا قدُّوسُ

ثلثاً يا حيُّ يا قيُّومُ ثلثاً يا حيُّ لا
يموتُ ثلثاً يا حيُّ حين لا حيَّ ثلثاً
يا حيُّ لا اِلٰه اِلَّا اَنتَ ثلاثاً اسئلُكَ
بلا اِلٰه اِلَّا اَنتَ ثلاثاً اسئلُكَ
بلا اِلٰه اِلَّا اَنتَ ثلثاً اسئلُكَ
باسمِكَ بسمِ اللهِ الرحمنِ الرحيمِ
العزيزِ المبينِ ثلثاً قال سكين فلم يزل
يردد هذه الكلمات حتى حفظتها ثم
رفع راسه فالتفت كذا وكذا فاذا الفجر

قد طلع قال فجاء الى ظهر الكعبة وهو
المستجار فصلى الفريضة ثم خرج يقول
علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد
الطاوس مؤلف هذا الكتاب ات
الاخبار كثيرة من طرق اصحابنا وغيرهم
مختلفة في اسم الله الاعظم فاقتصرنا
على هذه الروايات لما رأيناه من الصواب
وها انا ذاكر حديثا ايضا في اسم الله
الاعظم وجدته غريبا وهذا

لفظه اقول وفي رواية عن عطاء ذكر
انه جبرائيل اسم الاعظم بِسمِ اللهِ الرَّحمنِ
الرَّحِيم ٣ يا اَللهُ ٣ يا رَحمنُ ٣
يا نُورُ ٣ يا ذَا الطَّولِ يا ذَا الجَلالِ وَ
الاِكرامِ فيهِ الاِسمُ الاَعظَمُ الدعاء
عن الربيع بن انس وهي على العشرو
عشرين حرفا التي ينطق بها العالم يقول
بعد ان تصلي مهما احببت مائة مرة

آمَنتُ بِاللهِ الاَحَدِ الصَّمَدِ وَمائة مرة

اعبد الله ولا اشرك به شيئا وملئ
لاحول ولا قوة الا بالله ثم تدعو بهذ
الدعا يا مهيمن يا متعالى يا حى يا قيوم
يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال
والاكرام اسألك بحق اسمك الاعظم
الاجل الاكبر الاعز الاكرم العدل
النور وهو اسمك   وتذكر الاسم
لا اله الا الله ما اعظم الله لا اله
الا الله محمد رسول الله اهدنى فى تعبير

كهيت حفص لا برح طبطعص الم الله
لا اله الا هو الحى القيوم لا اله الا
هو رب العرش العظيم ثم تدعو
على اثر للسجده التسعة وعشرين
اسما تقراه وانت منتصب فتقول اللهم
انى اسألك بانك حى قيوم رحمان
ديان عظيم واحد سبحان ربى ورب
العزة عما يصفون وسلام على
المرسلين والحمد لله رب العالمين

اللهم وانت مجيد مؤمن مهيمن ملك
مالك مليك متكبر صمد صمد
مولى ملى معط مانع معز متعزز
متعال محسن مجمل منعم متفضل مسبح
ماجد مجيد متحنن محيي مميت مبدئ
معيد مقتدر مبين متين اسالك
رضوانك والجنة واعوذ بك من
سخطك والنار اللهم وانت حى
حميد حليم حكيم حكم حاكم حق

حفيظ

حفيظ حافظ حسيب حبيب اسالك
رضوانك والجنة واعوذ بك من
سخطك والنار اللهم وانت دان
دائم ديموم دافع فادفع عنى شر ما
احذر من دنياى واخرتى اسالك
رضوانك والجنة واعوذ بك من
سخطك والنار اللهم وانت رحمان
رحيم رؤف رب رازق رقيب
رافع رفيع فارزقنى من حيث

احتسب ومن حيث لا احتسب
اسألك رضوانك والجنة واعوذ
بك والنار اللهم وانت سميع سامع
سيد سند فاسمع دعاى ولا
تعرض عني وسلمني من الشر كله و
اسألك رضوانك والجنة واعوذ
بك من سخطك والنار اللهم وانت
واسع وهاب وال ولي واف وكيل
واد ودود وارث اجعلني من

ورثة جنة اسألك رضوانك
والجنة واعوذ بك من سخطك و
النار اللهم وانت هاد فاهدني
هداية من الظلمات الى النور
فانه لا هادي الا انت اسألك
رضوانك والجنة واعوذ بك من
سخطك والنار اللهم وانت ذاكر
ذو العرش ذو الطول ذو الآلاء
والمعارج والمن القديم ذو الجلال

والاكرام ذو القوة المتين فقوني
لعبادتك اسألك رضوانك و
الجنة واعوذ بك من سخطك و
النار اللهم وانت نور ناصر بصير
فتاح بالخيرات اعني على نفسي و
انصرني على عدوك وعدوي
من الجن والانس وانصرني على القوم
الظالمين وعلى الشيطان الرجيم
اللهم انصرني نصر عزيز مقتدر

اسالك

اسالك رضوانك والجنة واعوذ
بك من سخطك والنار اللهم انت
عالم عليم علام الغيوب عال علي
عظيم عزيز عفو عطاف عدل فاعف
عني ما سلف من خطاياي وذنوبي
ووفقني فيما بقي من عمري لطاعتك
اسالك رضوانك والجنة واعوذ
بك من سخطك والنار وفي ذلك
دعاء العافية ورويناه باسنادنا الى

سعيد بن عبد الله باسناده الى ابى
عبد الله ع قال كنت جالسا عند ابى
وعنده رجل قد سقطت احدى
يديه من فالج وهو يطلب الى ان يدعو
له دعوة وذكر انه به خصا لا ينفذ
على البول الا بشدة فعلمه ابى هذا
الدعا فقال له الرجل امسح بيدك
المباركتين على يدى ففعل وقال
له ابى قل هذا الدعا حين تصلى

صلوة الليل وانت ساجد اللهم
انى ادعوك دعاء العليل الذليل
الفقير ادعوك دعاء من اشتدت
فاقته وقلت حيلته وضعف
عمله من الخطيئة والبلاء دعاء مكروب
ان لم تداركه هلك وان لم تستنقذه
فلا حيلة له فلا تحيط بى يا سيدى
ومولاى والهى مكرك ولا تثبت
على غضبك ولا تضطرنى الى الياس

الى الياس من روحك والقنوط من
رحمتك وطول الصبر على الاذى
اللهم لا طاقة لي على بلائك ولا
غنى بي عن رحمتك وهذا ابن نبيك
وحبيبك صلواتك عليه به
اتوجه اليك فانك جعلته
مفزعا للخائف واستودعته علم
ما كان وهو كائن فاكشف ضري
وخلصني من هذه البلية الى
ما قد عودتني من عافيتك و

ورحمتك انقطع الرجاء الا منك
ثلثا يا الله وانصرف الرجل ثم اتاه
بعد ايام وما به شيء كان يجد قال و
امرنا ابو عبد الله ان نكتم ذلك وقال
اخبرت ابي بعافية الرجل فقال يا
بني من كتم بلاء ابتلي به من الناس و
شكاه الى الله تعافيه من ذلك البلاء
عند هذا الدعاء ومن ذلك وجدت
في مجموع ان عقبة ابن اسمعيل الحضرمي

عمی فرای فی منامه قائلا یقول
یقول له قل یا قریب یا مجیب یا سمیع
الدعا یا لطیفا لما تشاء رد بصری
فقال ذلک فعاد الیه بصره ورایت
بخط الرضی الاوی قدس الله روحه
ما هذا لفظه دعا علمه النبی
صلی الله علیه والاعمی فرد الله
الیه بصره تصلی رکعتین ثم
تقول اللهم انی اسألک وادعوک

وارغب

وارغب الیک واتوجه الیک
بنبیک محمد نبی الرحمة یا محمد انی
اتوجه بک الی الله ربک وربی لیرد
بک علی نور بصری فما قام الاعمی
حتی رد الله علیه بصره ورایت
فی المجلد الاول من کتاب التحمل فی ترجمة
محمد بن جعفر بن عبد الله بن یحیی بن
خاقان ما معناه ان انسانا ضعف
بصره فرای فی منامه من یقول له

قُل اُعِيذُ نُورُ بَصَرِي بِنُورِ اللهِ
الّذي لا يُطفى وامسح بيدك على
عينيك وتتبعها باية الكرسي فقال
فصح في التجربه ومن ذلك دعا وجدناه
بخط الرضي الاوي الموسوي رضي الله
عنه نذكره بلفظه المراد منه بسم الله
الله الرحمن الرحيم وجدت في كتاب
القاضي علي بن محمد القزوراي ايده
الله قال قرات على ابي جعفر الزاهد

احمد بن عيسى العلوى وذكر انه لبعض
الائمه يعنى به كتبته نيشابور
من نسخة ابي الحسن احمد بن محمد بن كسرى
سبا بن قراط البلخي ويعرف بدعاء
الساراى بسم الله بسم الله ما شاء الله
توجهنا بالدعاء الى الله بسم الله ما
شاء الله تقربنا بالتضرع الى الله
بسم الله ما شاء الله توسلنا بالطلب
الى الله بسم الله ما شاء الله تعبدنا

لله بسم الله بسم الله ما شاء الله تذللا
لله بسم الله ما شاء الله تلطفا لله
بسم الله ما شاء الله تخشعا لله بسم
الله ما شاء الله استكانة لله
بسم الله ما شاء الله استعانة بالله
بسم الله ما شاء الله استغاثة بالله
ما شاء الله لا حول ولا قوة إلا
بالله بسم الله ما شاء الله كان بسم الله
ما شاء الله لا قوة إلا بالله استغفر

الله المستعان بسم الله ما شاء الله
لا إله إلا الله الحليم الكريم بسم الله
ما شاء الله العلي العظيم بسم الله
ما شاء الله لا إله إلا الله رب
السموات السبع ورب الأرضين
السبع وما فيهن وما بينهن وما
تحتهن وهو رب العرش العظيم
لا إله إلا الله رب العرش الكريم
بسم الله ما شاء الله لا إله إلا الله

الاوّل قبل كل شيء بسم الله ما شاء
الله لا اله الا الله الآخر بعد كل
شيء بسم الله ما شاء الله سبحان الله
ربنا رب العزة عما يصفون وسلام
على المرسلين والحمد لله رب العالمين
يا الله يا لطيف يا الله الذي ليس
كمثلك شيء وانت السميع البصير
صل على محمد وآل محمد وعلى ائمة
المؤمنين من آله كلهم وعجل فرجهم

وضاعف

وضاعف انواع العذاب على اعدآئهم
وثبت شيعتهم على طاعتك و
طاعتهم وعلى دينك ومنهاجهم
ولا تنزع منهم سبيلي شيئا من صالح
ما اعطيتهم برحمتك يا الله يا رحمن
يا رحيم يا مقلب القلوب والابصار
لا تزغ قلوبهم بعد اذ هديتهم
وهب لهم من لدنك رحمة انك
انت الوهاب يا الله يا حي يا قيوم

اسألك ان تجعل الصلوات كلها
على من صليت عليهم وان تجعل
اللعنات كلها على من لعنتهم و
ان ابتدا بالذين ظلما آل رسولك
وغصبا حقوق آل نبيك وشرعا
غير دينك اللهم فضاعف عليهما
عذابك وغضبك ولعناتك و
مخازيك بعدد ما في علمك
بحسب استحقاقهما من عدلك

واضعاف اضعاف اضعافه
بمبلغ قدرتك عاجلا غير آجل
بجميع سلطانك ثم بسائر الظلمة من
خلقك لاهل بيت نبيك بحق محمد
وآله الطيبين الطاهرين الزاهرين
صلواتك عليهم اجمعين بحسب ما احاط
به علمك في كل زمان وفي كل
اوان ولكل شان وبكل لسان
وعلى كل مكان ومع كل بيان و

كنا كل احسان ابدا دائما واصلا
مادامت الدنيا والآخرة يا ذا
الفضل والثناء والطول لك الحمد
لا اله الا انت سبحانك يا الله و
بحمدك ترحمت على خلقك فهديتهم
الى دعائك فقولك الحق في كتابك
واذا سألك عبادي عني فاني
قريب اجيب دعوة الداع اذا
دعان فلبيك لبيك لبيك ربنا

وسعديك

وسعديك والخير في يديك والهدى
من هديت عبدك داعيك
منتصب بين يديك ورقك
وراجيك منتهى عن معاصيك
وسائلك من فضلك مصلي لك
وحدك لا شريك لك ملك ولك
ومنك واليك لا ملجأ ولا منجا
منك الا اليك تباركت وتعاليت
سبحانك ربنا ورب البيت الحرام

سبحانك ربنا ورب البيت الحرام
سبحانك ربنا والرغبة اليك
سبحانك ربنا رب الورى ترى
ولا ترى وانت بالمنظر الاعلى
واليك الرجعى واليك الممات
والمحيا ولك الآخرة والاولى و
لك القدرة والحجة والامر
والنهى وانت الغفار لمن تاب وامن
وعمل صالحا ثم اهتدى فامنا

بك

بك يا سيدي وسألناك واهتدينا
لك بمن هديتنا بهم من بريتك
المختارين المتقين محمد واهل بيته
الطيبين الطاهرين الخيرين الفاضلين
الزاهدين المرضيين صلواتك عليهم
اجمعين اللهم فصل عليهم بجميع صلواتك
وعجل فرجهم بعز جلالك وادخلنا بهم
فيمن هديت وعافنا بهم فيمن عافيت وتولنا
بهم فيمن توليت وارزقنا بهم فيمن رزقت

وبارك لنا بهم فيما اعطيت وقنا بهم جميع
شرور ما قدرت وقضيت فانك
لا تقضى ولا يقضى عليك وتذل من
واليت وتجير ولا يجار عليك والمصير
والمعاد اليك امنا بك يا سيدي وتوكلنا
عليك وسمعنا لك يا سيدي وفوضنا
اليك اللهم انا نعوذ بك من
ان نذل ونخزى ونعوذ بك
بك من درك الشقاء

ومن

ومن شماتة الاعداء ومن جهد
البلاء ومن سوء القضاء ومن
تتابع الفناء والبلاء ومن الوباء
وحرمان الدعاء ومن سوء المنظر
في نفس اهل بيت نبيك محمد صلواتك
عليهم وفي اديانهم وفي جميع ما
تفضلت وتتفضل به عليهم
ما عاشوا وعند وفاتهم ونعوذ
بك يا سيدي من الخزي في الحيوة

الدنيا ومن مرد الى النار هذا
مقام العائذ بك من النار اعوذ
بك يا سيدي من النار هذا
مقام الهارب اليك من النار
اهرب اليك يا رب من النار
استجير بك يا سيدي والهي من
النار هذا مقام التائب اليك
الضارع اليك الطالب اليك
في عتق رقبتي من النار هذا

مقام من باء بخطيئته وتاب
واناب الى ربه وتوجه بوجهه
الى الذي فطر السموات والارض
عالم الغيب والشهادة على
ملة ابرهيم ومنهاجه وعلى
دين محمد وشريعته وعلى ولاية
علي وامامته وعلى نهج الاوصياء
والاولياء المختارين من ذريتهما
المخصوصين بالامارة والامامة

والطهارة والوصاية والحكمة
والتسمية بالسبطين الحسن
والحسين سيدي شباب اهل
الجنة اجمعين وبعلي بن الحسين
سيد العابدين وبمحمد بن علي
باقر علم الاولين وبجعفر بن محمد
الصادق عن رب العالمين
وبموسى بن جعفر العبد الصالح
وبعلي بن موسى الرضا من

خ ر والاخرين

المرضيين

المرضيين وبمحمد بن علي التقي
من المتقين وبعلي بن محمد الطاهر
من المطهرين وبالحسن بن علي
الهادي من المهديين وبابن
الحسن المبارك من المباركين
وعلى سنتهم وسبيلهم وحدودهم
ونحوهم وامامهم وامرهم وتقوهم
وسنتهم وسيرهم وقليلهم و
كثيرهم حيا وميتا وسكو الدنيا

عَلَىٰ ذٰلِكَ دَآئِمًا دَائِمًا فَيَا اللّٰهُ
يَا نُورَ كُلِّ نُورٍ يَا صَادِقَ النُّورِ
يَا مَنْ صِفَتُهُ النُّورُ يَا مُدَهِّرَ
الدُّهُورِ يَا مُدَبِّرَ الْأُمُورِ يَا مُجْرِيَ
الْبُحُورِ يَا بَاعِثَ مَنْ فِي الْقُبُورِ
يَا مُجْرِيَ الْفُلْكِ لِنُوحٍ يَا مُلَيِّنَ
الْحَدِيدِ لِدَاوُدَ يَا مُؤْتِيَ سُلَيْمَانَ
مُلْكًا عَظِيمًا يَا كَاشِفَ الضُّرِّ
عَنْ أَيُّوبَ يَا جَاعِلَ النَّارِ بَرْدًا

وسلاما

وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرٰهِيمَ يَا فَادِيَ
ابْنِهِ بِالذِّبْحِ الْعَظِيمِ يَا مُفَرِّجَ
هَمِّ يَعْقُوبَ يَا مُنَفِّسَ غَمِّ يُوسُفَ
يَا مُكَلِّمَ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا يَا مُؤَيِّدَ
عِيسَىٰ بِالرُّوحِ تَأْيِيدًا يَا فَاتِحًا
لِمُحَمَّدٍ فَتْحًا مُبِينًا وَيَا نَاصِرَ نَصْرًا
عَزِيزًا يَا جَاعِلًا لِلْخَلْقِ لِسَانَ صِدْقٍ
عَلِيًّا يَا مُذْهِبَ عَنْ أَهْلِ بَيْتِ
الرِّجْسِ وَمُطَهِّرَهُمْ تَطْهِيرًا أَسْأَلُكَ

اَسْأَلُكَ اَنْ تَجْعَلَ فَوَاضِلَ صَلَوٰاتِكَ
وَبَرَكَاتِكَ وَزَاكِيَاتِكَ وَمَغْفِرَتِكَ وَ
نَوَامِيكَ وَرِضْوَانَكَ وَرَأْفَتِكَ وَ
رَحْمَتِكَ وَمَحَبَّتِكَ وَتَحَنُّنِكَ وَصَلَوٰاتِكَ
عَلٰى جَمِيعِ اَجْسَادِهِمْ وَاَرْوَاحِهِمْ
وَعَلٰى كُلِّ مَنْ اَحْبَبْتَ الصَّلٰوةَ عَلَيْهِمْ
مِنْ جَمِيعِ خَلْقِكَ مَا فِي عِلْمِكَ وَ
اٰمَنْتُ بِاللّٰهِ بِكَ وَبِهِمْ وَبِجَمِيعِ مَنْ
اَمَرْتَ بِالْاِيمَانِ بِهِ مِنْ جَمِيعِ خَلْقِكَ

وَاٰمَنْتُ بِكَ بِاللّٰهِ وَبِجَمِيعِ اَسْرَارِ اٰلِ
مُحَمَّدٍ وَعَلَانِيَتِهِمْ وَظَاهِرِهِمْ وَبَاطِنِهِمْ
وَمَعْرُوفِهِمْ حَيًّا وَمَيِّتًا وَاَشْمَلُهُمْ اَنَّهُمْ
فِي عِلْمِ اللّٰهِ وَطَاعَتِهِ وَلِمُحَمَّدٍ صَلَوٰاتُ
اللّٰهِ عَلَيْهِمْ اَجْمَعِينَ بِعَدَدِ مَا فِي عِلْمِ
اللّٰهِ فِي كُلِّ زَمَانٍ وَفِي كُلِّ حِينٍ وَاٰوَانٍ
وَفِي كُلِّ شَانٍ وَبِكُلِّ لِسَانٍ وَعَلٰى
كُلِّ مَكَانٍ اَبَدًا دَائِمًا وَاصِلًا مَا
دَامَتِ السَّمٰوٰاتُ وَالدُّنْيَا وَالْاٰخِرَةُ

إلك وبجميع رحمتك يا ارحم الراحمين
يا الله يا متعالي المكان يا رفيع البنيان
يا عظيم الشان يا عظيم السلطان
يا ذا النور والبرهان يا ذا القدرة
والبيان يا هادي الايمان يا
مخوف الاحكام يا مخشي الانتقام
يا ذا الملك والمعارج يا ذا العدل
والرغائب اسالك ان تصلي
على محمد وال محمد عليه وعليهم

السلام المتقين الزاهدين بجميع
صلواتك وان تعجل فرجهم بعز
جلالك وان تضاعف انواع
العذاب واللعاين بعيد دما في
علمك على مبغضيهم ومعاديهم
وغاصبيهم ومناويهم والتاركين
امرهم والرادين عليهم والجاحدين
والصادين عنهم والباغين
سواهم والغاصبين حقوقهم

والجاحدين فضلهم والناكبين عنهم
والمتلاشين ذكرهم والمناكلين
برسمهم والوالجين بسمتهم والناشزين
خلافهم والنابذين ولايتهم والناصبين
عداوتهم والمبايعين لهم والناكثين
لاتباعهم اللهم فابح حريمهم والق
الرعب في قلوبهم وخالف بين
كلمتهم وانزل عليهم رجزك و
عذابك وغضبك ولعائنك

ومخازيك ودمارك ودثارك
وسفالك ونكالك وسخطك و
سطواتك وبوارك ونكالاتك
ووبالك وبلاءك وهلاكك وهوانك
وشقاءك وشدائدك ونوازلك
ونقمتك ومعاثرك ومضارك و
خذيك وخذلانك ومكرك ومتالفك
وقوامعك واوزارك وعقابك بمبلغ
ما احاط به علمك وبعدد اضعاف

اضعاف اضعاف استحقاقهم من جلالك
في كل زمان وفي كل اوان وبكل شان
وبكل مكان وبكل لسان ومع كل
بيان ابداً دائماً واصلاً ما دامت الدنيا
والآخرة بك وبجميع قدرتك يا اقدر
القادرين يا رب الارباب يا معتق
الرقاب يا كريم يا وهاب يا رحيم يا
تواب انت تدعوني حتى اكلمك وانا
عبدك وقد عظمت ذنوبي عندك

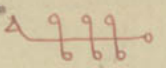
وخفت الا استحق اجابتك فليسعني
رحمتك ولينالني حسن اجابتك
برافتك وليكرمني بسابغ عطائك
وسعة فضلك والرضا باقدارك
بغير فقر وفاقة وتبلغني سؤالي و
نجاح طلبتي وعن حسن اجابتك
الحاجي وعن جملة اعترافي واستغفاري
استغفرك الهي وسيدي بجميع ما
كرهته مني بجميع الاستغفارات لك

وتبت من جميع ما كرهته منى بافضل
التوبات لديك مصليا على محمد و اهل بيته
الطيبين الطاهرين الزاهدين بجميع صلواتك
ولاعنا اعداءك واعدائهم قبل كل شئ
ولكل شئ وفى كل شئ وبعد كل شئ
ولكل شئ على افضل محبتك ومرضاتك
حيا وميتا حتى ترضى وتنجينى من الاشقياء
المحرومين اجابتك وتكتبنى من السعداء
المستحقين اجابتك فانك سيدى

تمحو ما تشاء وتثبت وعندك ام الكتاب
ربنا امنا بما انزلت واتبعنا الرسول
فاكتبنا مع الشاهدين واتبعنا
الرسول و والينا الولى و ائتممنا
الائمة فاكتبنا مع الشاهدين و
ادخلنا بهم فى عبادك الصالحين
وانصرنا بهم على القوم الظالمين و
بجميع رحمتك يا ارحم الراحمين ثم قل
سبعين مرة استغفر الله الذى لا اله الا

هو الحي القيوم لجميع ذنوبي واساله
ان يتوب علينا برحمته ثم اركع وكن
من الساجدين واعبد ربك حتى ياتيك
اليقين اقول وهذا اخر لفظ الدعاء
المذكور وفيه ما يحتاج الى استدراك
وتحقيق الامور در تعيين حروفات فلقطريه
در تشخيص حروفات فلقطير اين اشعار
اشعار است كه بغلط نوشته نشود
اواخر احرف منتهى هاء
وكل مبرات لا عماء

واول اول منتهى ميم بصير في الكتابة لا عماء
ثلاثة تسعة فوقا وتحتا بعكس الفوق متصلا سواء



ابتن اول الثاني فصاد بلا نقط يلي الصاد حاء
كمثل الصاد مهملتين وتكن ثم زحها ففتح له اداء
ثلاث عقيب اكتبها ثلا وصلها الخط كلهم سواء
وتسع بعدها فوقا وتحتا بعكس الفوق متصلا سواء

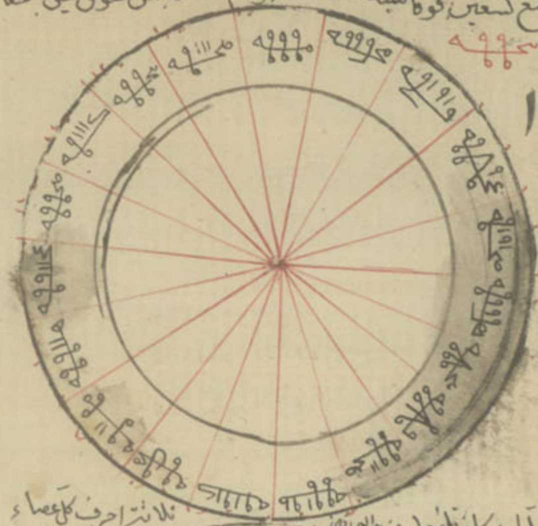
نقلت من نسخة صحيحة منسوبة الى الشيخ الطوسي



واول ثالث نبح وكن بلا نقط تنتهما سواء

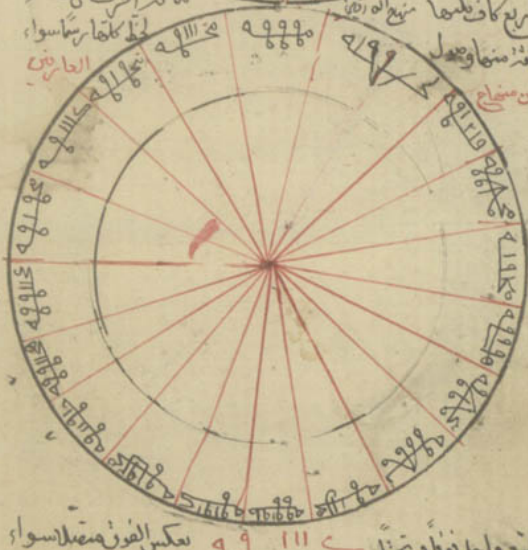
مع تسعين فوقا شبه تحت تعكس الفوق ليس به خفاء

من نسخة نسبت الى ... اما
ثم ... الامام
... الدين



واول اربع كاف تليها ثلاثة احرف كل عصاء
ثلاثة منها وصول لحظ كلها رسماً سواء

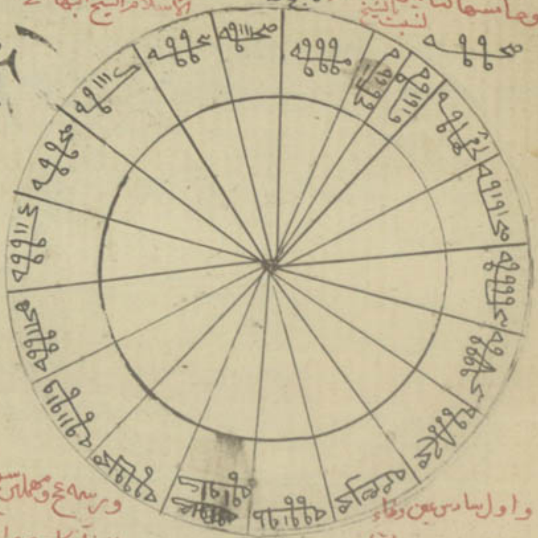
منبع اله ... هذا من منباح العارفين



ولتسع واحد فوقا وتحتا تعكس الفوق متصلا سواء

وخامسها كتابتها ابتداء وذا في كتابتها الاداء

لنسخة الشيخ البهائي
لنسب ابن
عن شيخ الاسلام الشيخ البهائي



واول سادس بعين وطاء
عصاة ... ولتسع واعلاه
ورسمه ع ومهملين سواء
الى الحظ وكلهم سواء

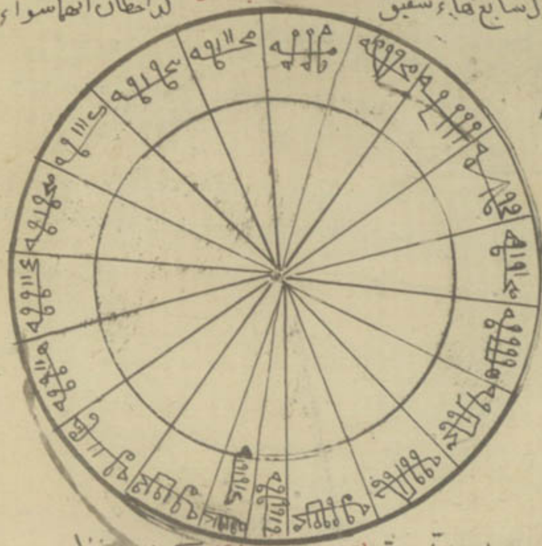
السيد ابراهيم ...
نزنيه ...



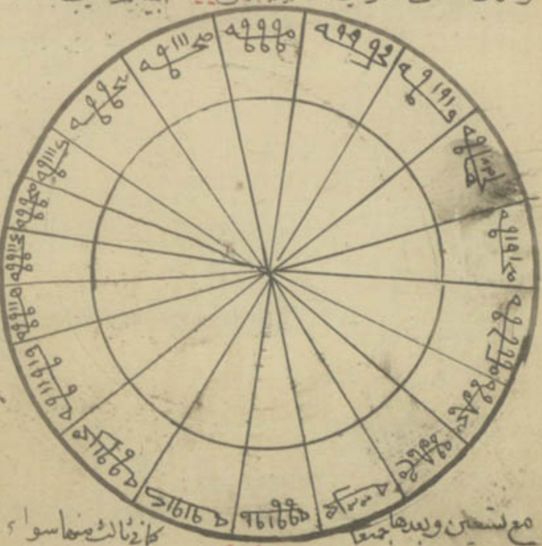
ولتسع واحد فوقا وتحتا تعكس الفوق متصلا سواء

نقلت من نسخة نسب الى السيد الحسيني

واول سابع هاء شقيق كذا خطان انهما سواء



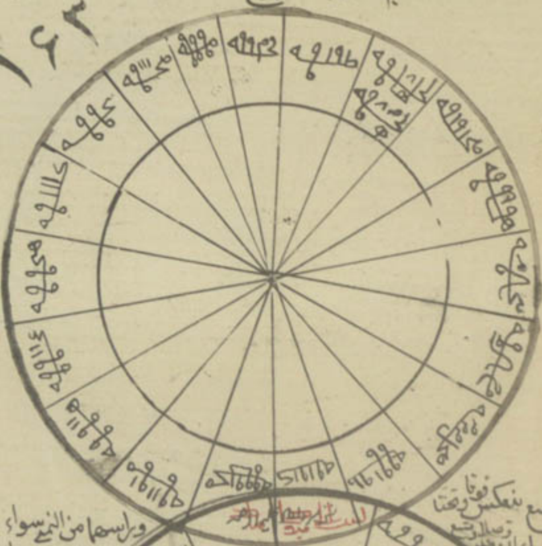
وقد وصلا الى خط واتى ابينكم فلا يبقى خفاء



مع تسعين وبعدها جميعا كان ثالث منهما سواء

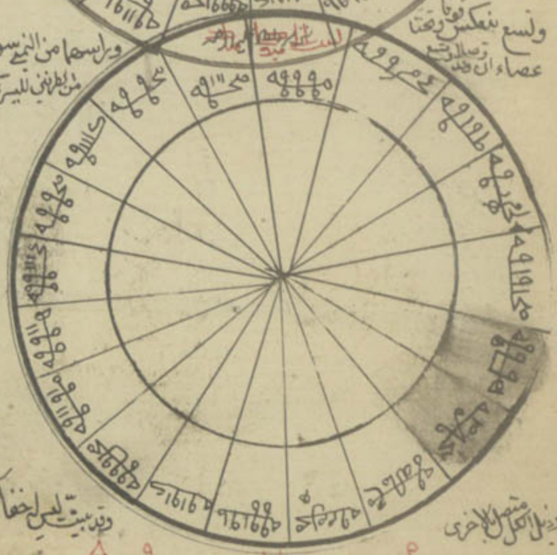
نسب الى الخونجي

واول ثامن منهن ميم بصير قد بدى فيه الضياء



ولسع ينعكس فوقا وتحتا عصاء ان

وراسهما من الثنى سواء من الطرفين لليسرى سواء



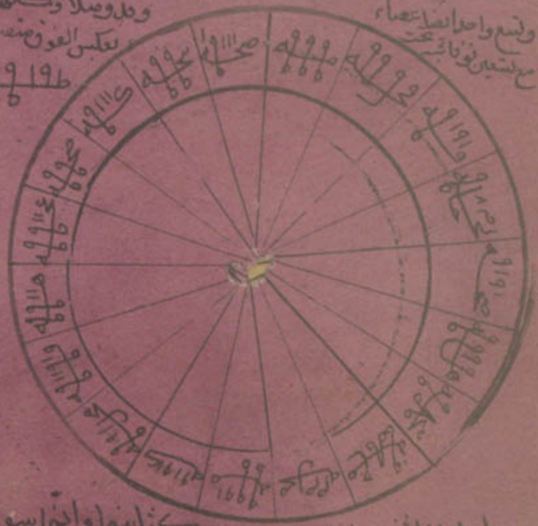
ويذيل الكل متصل بالاخرى وقد بينت لعل الخفاء

١٢٥

واول عاشر منهن كاف بكاف الكون ليس به خفاء عصاء لعين تسع تلاها
ففد وصلوا الى خط جميعا
عصاء ثم تسع لا خفاء
وطيها تى فيها سواء



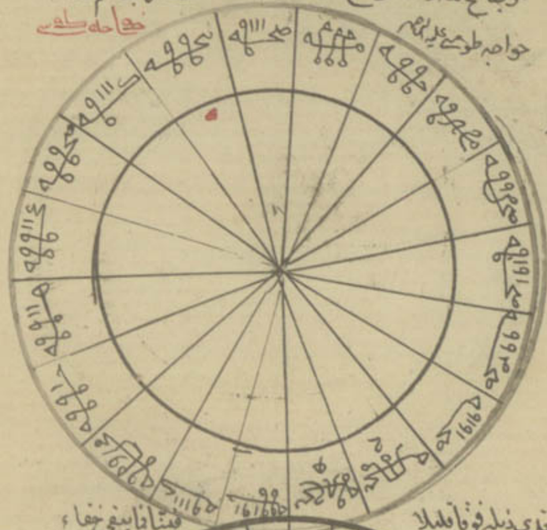
واول واحد عشر فطاء
وتسع واحد ايضا عصاء
مع تسعين نونا تحت
تراها مهملا بالاضاء
وقد وصلا وكلها سواء
بعكس العون منفصلا سواء



كذا شيئا وانها سواء
واول عاشر اثنين منها

١٢٦

واول تاسع ميم ولكن بصير فتلى للميم حاء وكان الحاء مهملة ولكن
تموج جامع له اداء ونسع مثل الامر مثله قد تعدى راجعا نعم الاداء
حواصه طوحى عليه



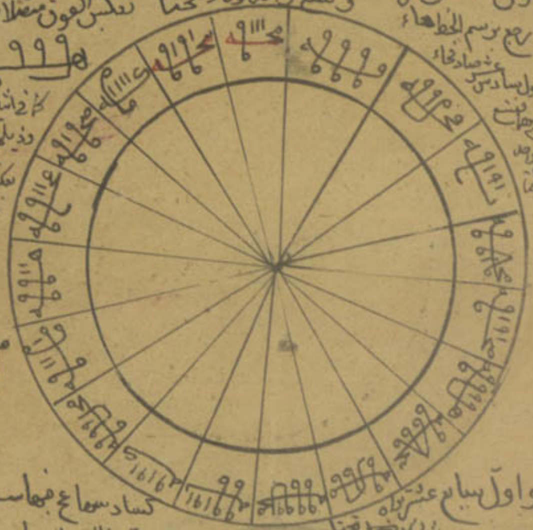
لعدى ذيله فوقا قليلا
وتسع واحد نونا فتنا
فبينا ما ينبغي خفاء
بعكس العون منفصلا سواء



واول خامس عشر بهاء ثلاثة تسعة وصل سواء ولكن ذيل واولها كلام
وتسع واحد فوقا وتحتا تعكس الفوق متصلا سواء

بلا ربع برسم الخط هاء

واول سادس عشر صاد نجاء



واول سابع عشر باه كساد سماع منها سواء
وتسع بعده تسعا فتنا تعدى الخط ذيل بها سواء

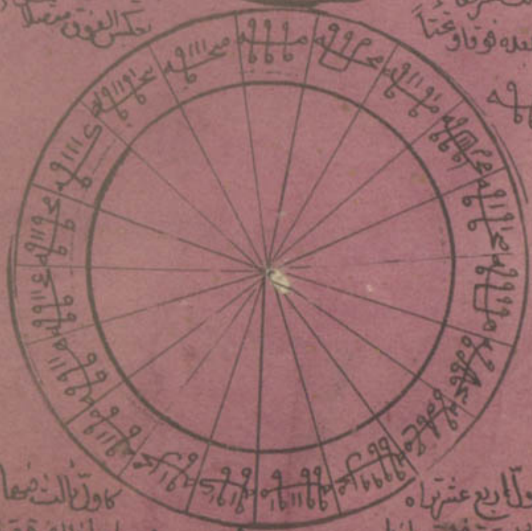


وقد وصل الفوق الخط لكن ترى في الفوق متصلا سواء
وتسع واحد فوقا وتحتا تعكس الفوق متصلا سواء

عصاءان وقد وصلا الخط وفي بعض النسخ وتسعين تعكس الذيل متصل سواء

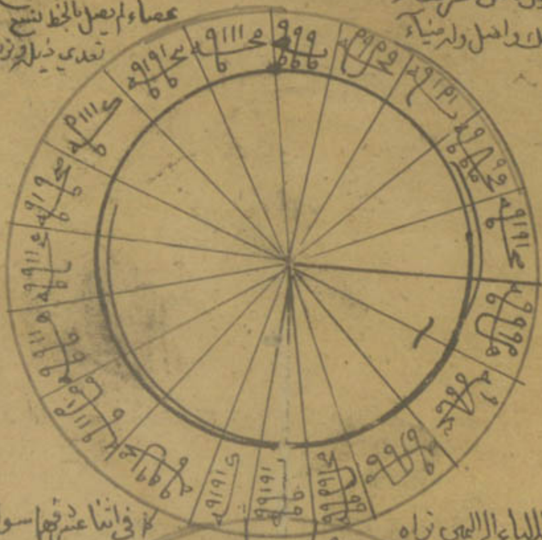


واول ثالث عشر فاء بصير مهمل وبه ضاء
ولع بعده فوقا وتحتا تعكس الفوق متصلا سواء

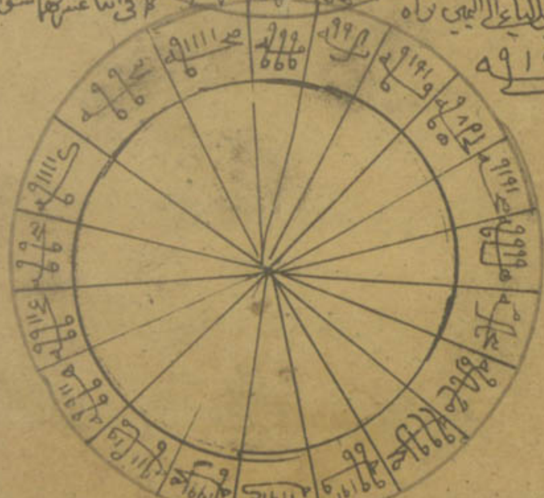


واول رابع عشر هاه ثلاثة تسعة ... اذا كاول ثالث منها سواء
لها في الفوق ...

واولنا من عشر نفاء آ كتا التعاشر فها سواء عصاء واصل الخط تسع
كذلك واصل والرمنياء
عصاء لم يصل بالخط تسع
تعدي ذيله فوق نزاي



ودل للباء الى اليمين تراه
وا٩١٩١٩ه
كم في اثنا عشر فيها سواء



واول تاسع عشر فميم بصير نعم هذا الميم حاء
وتمم

ولتع ذيله الامر تعدي بلا رجع ترى فيها ضياء
محو٩٩ه
وتسع تم تشفع واصلان بخطان كلها سواء



وهذا قد اتى من فضل ربي ويؤتي الله فضله من يشاء



وخذ من جنة الاسماء نظما جميلا انه نعم الاخاء

